

ZANIMIVO UČNO OKOLJE – NAŠ IZZIV

Praznovanju mednarodnega dne učiteljev se 5. oktobra pridružuje več kot 100 držav, med katerimi je tudi Slovenija. Odločitev, da poslanstvo učiteljev proslavimo s posebnim dnevom, je bila sprejeta na Mednarodni konferenci o izobraževanju leta 1993 v Ženevi, 5. oktober pa je bil izbran zato, ker je bil na ta dan leta 1966 na medvladni konferenci v organizaciji UNESCO in ILO (International Labour Organization) sprejet dokument Priporočila o položaju učiteljev, ki je veljaven še danes.

Dan učiteljev na pobudo UNESCA posvečamo razmisleku o položaju učiteljev in njihovega poklica. Naša šola že vrsto let deluje v Unescovi ASP mreži šol in ker sta izobraževanje ter vzgoja naše poslanstvo, že drugo leto ta dan zaznamujemo **ustvarjalno s festivalom KO UČIM, GRADIM.**

Letošnji festival je bil organiziran že drugič in uspelo nam je, da je postal festival z mednarodno udeležbo. Na njem so namreč sodelovali tudi kolegi iz Avstrije, s Cipra, Hrvaške in iz Srbije. Veseli smo bili vseh prispevkov 38 avtorjev in soavtorjev, ki so jih napisali učitelji, svetovalni delavci in knjižničarji iz šestih osnovnih ter desetih srednjih šol, en prispevek pa je pripravila kolegica s Centra RS za poklicno izobraževanje. Primere dobrih praks so predstavili v petek, 4. oktobra 2013, v Biotehniškem centru Naklo. Tema letošnjega festivala je bila **»Zanimivo učno okolje – naš izziv«.**



Foto: Majda Kolenc Artiček

»Kako učitelju uspe cilje udejanjiti ob vsej količini informativnega znanja in jih na pravi način posredovati mladi generaciji, je vsakokrat, ali vedno znova, nov izziv. Šola se mora postaviti ob bok hitrim tehnološkim spremembam, ob tem pa posredovati znanja, spretnosti in tehnologije, da bodo mladi znali ločevati »zrnje« od »plev«. V procesu učenja želimo mladino **navduševati za nove, ustvarjalne in inovativne ideje. Treba jo je opremiti, da si bo želela in se znala realizirati v družbi,**« je povedala v svojem nagovoru Andreja Ahčin, ravnateljica Biotehniškega centra – Srednja šola.

V plenarnem delu sta nastopila gosta s Cipra in Hrvaške. S Cipra je prišel dr. Sotos Voskarides, ki dela na ciprški tehniški univerzi. Raziskuje, kako na zanimiv način – preko zgodbe, risanke poučevati matematiko. Tudi nam je skozi zgodovino in na svoj zabaven način predstavil vlogo učitelja. Pravi, da arhitekt načrtuje stavbe, a naj bodo še tako lepe, se lahko podrejo, če načrti niso dobro premišljeni. Še pomembnejšo vlogo pa ima učitelj, saj gradi znanje in dušo mladega človeka, ki mora biti njegov mentor, trener in velikokrat tudi oče in mati hkrati. Že Alexander Veliki je dejal, da **mu je oče dal življenje, učitelj pa znanje za življenje.**

Ravnateljica Sanja Klubička s Tehniške šole Daruvar je predstavila program GLOBE, ki povezuje znanstvenike, učitelje in dijake v skupnem projektu. Na vprašanje, kaj je pri človeku najbolj pomembno, da postane znanstvenik, je odgovorila: **»Radovednost.«**



Dr. Sotos Voskarides
Foto: Majda Kolenc Artiček



Sanja Klubička
Foto: Majda Kolenc Artiček

Udeležence festivala sta pozdravili:



Elvira Šušmelj, v.d. generalne direktorice direktorata za srednje in višje šolstvo ter izobraževanje na Ministrstvu za izobraževanje, znanost in šport. Poudarila je **pomen izmenjav med učitelji**, predstavitev dobrih praks in idej. Festival pa je tudi dobra promocija za organizatorja in vsakega posameznega izvajalca. »Učenje je gradnja, načrtno in strokovno delo, predvsem pa ustvarjalno ter vztrajno delo, in to z obeh strani: učitelja in učenca/dijaka/študenta,« je dejala ga. Elvira Šušmelj. Vsem je zaželela uspešno delo in čim uspešnejše doseganje cilja, ki so si ga zadali.



Dr. Nataša Potočnik, Zavod RS za šolstvo, predstojnica OE Kranj je poudarila, kako pomembno je ustvariti dober učni prostor, uporabiti prave didaktične metode, da pridemo do ustvarjalnega učnega okolja. Na tem festivalu bo to najboljše učno okolje za udeležence, saj bodo deležni simulacij učnih situacij, kjer bodo udeleženci lahko poiskali zanimive ideje, **zavedanja pomena ustvarjanja zanimivega učnega okolja** in refleksijo. Vzajemno učenje je zelo kvalitetno učenje in zato je zaželela vsem udeležencem veliko novih idej pri nadaljnjem delu.

Delo udeležencev, ki je vzporedno potekalo v dveh delovnih skupinah, je bilo zelo ustvarjalno. Prispevki so bili razdeljeni v osem sekcij: medpredmetno povezovanje, delo z otroki in najstniki s posebnimi potrebami, delo z nadarjenimi, svetovalno delo v šoli, izvedba programov v okviru interesnih dejavnosti oziroma obveznih izbirnih vsebin, knjižnica kot učno okolje, delovno mesto – učno okolje pri delodajalcu in izmenjave dijakov.

Namen festivala je bil dosežen in udeleženci so izrazili željo po podobnih srečanjih ob dnevu učitelja. Izmenjali so si veliko idej, predstavili svoje dosežke, rezultate dela z učenci in dijaki, njihovo delo pa je obogatilo tudi medsebojno druženje in navezovanje novih stikov.

Festival se je zaključil s povabilom na naslednji, 3. festival KO UČIM, GRADIM leta 2015.

Zapisała: Majda Kolenc Artiček